

ที่ วธ ๐๙๐๐/๖๕๓



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคาย เขต ๑  
วันที่ 5 พ.ย. 2563 เลขที่รับ 015293  
 อน.  กง.  สก.  บค.  
 คน.  หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)  ICT.  ตสน.  
 พคบ.  ๙๔ หมู่ ๓ พุทธมณฑลสาย ๕  กฎหมาย  อื่นๆ  
ศาลายา นครปฐม ๗๓๑๗๐

๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์สนับสนุน โครงการรถโรงเรียน

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคายเขต ๑

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. เอกสารโครงการรถโรงเรียน

๒. กำหนดการเดินทางและจัดฉายภาพยนตร์ ปี ๒๕๖๔

๓. โปรแกรมภาพยนตร์

๔. จดหมายข่าวหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)

หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) ในกำกับรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดทำโครงการรถโรงเรียน ซึ่งเป็นรถฉายภาพยนตร์เคลื่อนที่ สำหรับเดินทางไปจัดฉายภาพยนตร์เพื่อการเรียนรู้แก่เด็กนักเรียนและประชาชนตามโรงเรียนและชุมชนที่ห่างไกลจากโรงภาพยนตร์ทั่วประเทศ ดังรายละเอียดในสิ่งที่ส่งมาด้วย

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ นี้ โครงการรถโรงเรียน ได้จัดทำกำหนดการเดินทางไปตามกลุ่มจังหวัดทั้งสี่ภาค คือ ภาคกลาง ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคใต้ และภาคเหนือ โดยมีหลักการคือ ในช่วงเวลาเช้า ๙.๓๐ น. และบ่าย ๑๒.๓๐ น. เป็นการจัดฉายสำหรับเด็กนักเรียน ส่วนในช่วงเย็น ๑๗.๓๐ น. เป็นการจัดฉายสำหรับประชาชนในชุมชน ดังรายละเอียดในเอกสารที่ส่งมาด้วย

โครงการรถโรงเรียน มีกำหนดการจะเดินทางไปจัดฉายภาพยนตร์ในภาคเหนือและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ซึ่งประกอบด้วยกลุ่มจังหวัด ๙ จังหวัด คือ กำแพงเพชร พิจิตร นครสวรรค์ หนองบัวลำภู อุดรธานี หนองคาย บึงกาฬ นครพนมและสกลนคร ระหว่างวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๓ - ๓๑ มกราคม ๒๕๖๔ โดยสำหรับจังหวัดหนองคาย จัดฉายได้แก่ มหาวิทยาลัยขอนแก่น วิทยาเขตหนองคาย องค์การบริหารส่วนตำบลหนองหลวง

หอภาพยนตร์ฯ มีความประสงค์ขอความอนุเคราะห์ทาง ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคายเขต ๑ ร่วมสนับสนุนโครงการนี้ ขอเชิญร่วมงานและขอความอนุเคราะห์แจ้งข่าวไปยังโรงเรียนในเครือข่ายของท่าน รับชมภาพยนตร์เพื่อการเรียนรู้ในรอบเช้าและบ่ายสำหรับรอบนักเรียนประถมศึกษา และภาพยนตร์ที่หลากหลายในรอบเย็นสำหรับรอบประชาชนทั่วไป ระหว่างวันที่ ๔ - ๑๒ มกราคม ๒๕๖๔

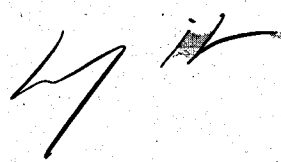
.../ และโดยเฉพาะ

และโดยเฉพาะรอบพิเศษในวันที่ ๘ มกราคม ๒๕๖๔ ในรอบเช้า ๙.๓๐ - ๑๑.๓๐ น. เชิญตัวแทนคุณครู ผอ. นักการศึกษา เจ้าหน้าที่ที่สนใจของท่าน เข้าร่วมฟังบรรยายพิเศษเชิงปฏิบัติการ หัวข้อ “ภาพยนตร์ยังให้เกิดปัญญา” การนำภาพยนตร์เป็นสื่อเพื่อการเรียนรู้ ณ จุดฉายมหาวิทยาลัยขอนแก่น วิทยาเขตหนองคาย ตามวัน เวลาโปรแกรมที่แนบมา โดยสามารถประสานรายละเอียดต่าง ๆ โดยตรงที่นายวุฒินันท์ แซ่มช้อย ๐๙๔ ๗๗๐ ๖๙๙๙ หรือแจ้งสำรองที่นั่งได้ที่จุดฉาย

รถโรงเรียนเป็นรถเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในโอกาสทรงเจริญพระชนมายุครบ ๕ รอบ และได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พระราชทานนามรถโรงเรียนคันแรกของประเทศไทยและเอเชียว่า “เฉลิมทัศน์” เนื่องด้วยรถโรงเรียนมีขนาดใหญ่ คือ ยาว ๒๓ เมตร สูง ๔.๓๕ เมตร กว้างเมื่อจอดและกางปีกออก ๑๑ เมตร มีความจุ ๑๐๐ ที่นั่ง จึงจำเป็นต้องจัดหาสถานที่ ที่มีพื้นที่จอดรถเป็นลานเรียบและกว้าง ประมาณ ๒๕ X ๒๕ เมตร และควรมีจุดที่สามารถเชื่อมต่อไฟฟ้ากระแส ๓ เฟส ขนาด ๕๐ แอมป์ ตลอดจนการช่วยประสานงานกับเจ้าหน้าที่หน่วยงานอื่น ๆ เพื่ออำนวยความสะดวกในการเดินทางเข้าและออกจากพื้นที่ของท่าน เช่น ประชาสัมพันธ์คัดเลือกตัวแทนนักเรียน เชิญตัวแทนคุณครู เจ้าหน้าที่ที่สนใจ นักการศึกษา มาร่วมกิจกรรมและรับฟังบรรยายตามโปรแกรมที่แนบมา ทั้งนี้ทางหอภาพยนตร์ได้มีการติดต่อประสานงานโดยตรงกับทางสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหนองคาย ทางการจังหวัดและอำเภอที่เกี่ยวข้องต่าง ๆ แล้วด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ตามแต่จะเห็นสมควร ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ



(นางสาวชลิตา เอื้อบำรุงจิต)

ผู้อำนวยการหอภาพยนตร์

ผู้ประสานงาน

นายวุฒินันท์ แซ่มช้อย (นักจัดกิจกรรมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่อง)

โทรศัพท์: ๐๙๔ ๗๗๐ ๖๙๙๙, ๐๖๑ ๔๑๓ ๑๙๙๙

ฝ่ายเผยแพร่ โทรศัพท์: ๐ ๒๔๘๒ ๒๐๑๓ - ๑๕ ต่อ ๑๓๐๘

โทรสาร: ๐ ๒๔๘๒ ๒๐๑๓ - ๑๕ ต่อ ๒๖๐๕

โปรแกรมวันจัดฉายภาพยนตร์ภาคเหนือ,อีสาน ๒๕๖๓ - ๖๔



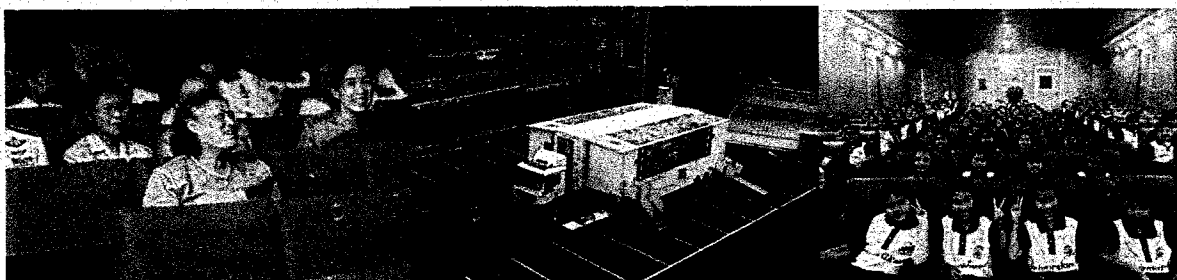
ลำดับ	จังหวัด	สถานที่จัดฉาย	วันที่จัดฉาย
๑	อ.ลานกระบือ จ.กำแพงเพชร	สำนักงานเทศบาลตำบลลานกระบือ	๗ - ๘ ธ.ค. ๖๓
๒	อ.ไทรงาม จ.กำแพงเพชร	องค์การบริหารส่วนตำบลพานทอง	๙ ธ.ค. ๖๓
๓	อ.วังทรายพูน จ.พิจิตร	องค์การบริหารส่วนตำบลหนองพระ	๑๔ - ๑๕ ธ.ค. ๖๓
๔	อ.หนองบัว จ.นครสวรรค์	องค์การบริหารส่วนตำบลธารทหาร	๑๖ - ๑๘ ธ.ค. ๖๓
๕	อ.นาวัง จ.หนองบัวลำภู	องค์การบริหารส่วนตำบลนาแก	๒๑ - ๒๒ ธ.ค. ๖๔
๖	อ.สุวรรณคูหา จ.หนองบัวลำภู	สำนักงานเทศบาลตำบลสุวรรณคูหา	๒๓ - ๒๔ ธ.ค. ๖๓
๗	อ.หนองวัวซอ จ.อุดรธานี	องค์การบริหารส่วนตำบลน้ำพัน	๒๕ กับ ๒๘ - ๒๙ ธ.ค. ๖๓
๘	อ.เมือง จ.หนองคาย	มหาวิทยาลัยขอนแก่น วิทยาเขตหนองคาย	๔ - ๑๒ ม.ค. ๖๔
๙	อ.เฝ้าไร่ จ.หนองคาย	องค์การบริหารส่วนตำบลหนองหลวง	๑๓ - ๑๕ ม.ค. ๖๔
๑๐	อ.เซกา จ.บึงกาฬ	องค์การบริหารส่วนตำบลบ้านดอง	๑๘ - ๑๙ ม.ค. ๖๔
๑๑	อ.ศรีสงคราม จ.นครพนม	องค์การบริหารส่วนตำบลนาเดื่อ	๒๐ - ๒๒ ม.ค. ๖๔
๑๒	อ.บ้านม่วง จ.สกลนคร	องค์การบริหารส่วนตำบลโนนสะอาด	๒๕ - ๒๖ ม.ค. ๖๔
๑๓	อ.วานรนิวาส จ.สกลนคร	สำนักงานเทศบาลตำบลคูสะคาม	๒๗ - ๒๘ ม.ค. ๖๔



## โครงการรถโรงหนัง

ภาพยนตร์เป็นสื่อที่สามารถสร้างความเข้าใจและสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ พื้นที่ของโรงภาพยนตร์เป็นเอกลักษณ์สำคัญที่ทำให้ภาพยนตร์สื่อออกไปถึงผู้ชมที่อยู่ในโรงภาพยนตร์ได้ซึมซับเนื้อหาของภาพยนตร์อย่างมีสมาธิ มุ่งไปที่ภาพยนตร์ที่กำลังฉายซึ่งจะส่งผลต่อการรับรู้ เมื่อมีภาพยนตร์ที่มีคุณภาพในการสื่อสารต่อผู้ชม ประกอบกับบรรยากาศในการชมมีผู้ชมร่วมในเวลาเดียวกัน จะสามารถสร้างกิจกรรมเพื่อให้เกิดการแสดงความคิดเห็นที่มีต่อภาพยนตร์ที่ได้รับชม และแลกเปลี่ยนความรู้ซึ่งกันและกันอันจะสามารถสร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เกิดความคุ้นเคยและส่งผลถึงการยอมรับข้อคิดเห็นซึ่งกันและกันเข้าใจในทัศนคติของผู้อื่น ทำให้กิจกรรมการชมภาพยนตร์ไม่เพียงเพื่อความบันเทิง ยังสามารถให้ประโยชน์ต่อผู้ชมทั้งในส่วนบุคคลคือเกิดความคิดสร้างสรรค์ที่เกิดจากการแลกเปลี่ยนทัศนคติ และในส่วนรวมคือเกิดความเป็นประชาธิปไตยทั้งในการแสดงทัศนคติและการยอมรับฟังผู้อื่น

ปัจจุบันโรงภาพยนตร์ส่วนใหญ่ใช้ในทางธุรกิจและบันเทิงเป็นหลัก เนื่องจากผู้ประกอบการโรงภาพยนตร์เท่านั้นที่จะมีโรงภาพยนตร์ ประเทศไทยมีโรงภาพยนตร์ประมาณ ๗๐๐ โรง ซึ่งประมาณ ๒๐๐ โรงอยู่ในกรุงเทพฯ โรงภาพยนตร์เหล่านี้ฉายหนังในฐานะเป็นสินค้าขายความบันเทิง และดำเนินกิจการเป็นระบบเครือข่าย ผูกขาดอยู่ไม่กี่ราย ประชาชนไทยจึงถูกสร้างนิสัยให้ติดการชมภาพยนตร์ในฐานะสินค้าบันเทิงตามลัทธิบริโภคนิยม ไม่มีโอกาสได้ชมภาพยนตร์ที่หลากหลายในโลกนี้ และเรียนรู้จากภาพยนตร์เพื่อยังให้เกิดปัญญา ส่วนในหน่วยงานของรัฐมักจะมีพื้นที่เป็นลักษณะของห้องที่ใช้ในหลายลักษณะเชิงเอนกประสงค์หรือเผยแพร่ความรู้ตามภารกิจของหน่วยงาน แต่ที่จะใช้ภาพยนตร์เป็นสื่อในการสร้างปัญญายังมีน้อย มีเพียงสถานศึกษาบางแห่งที่เข้าใจถึงประโยชน์ของภาพยนตร์ จึงจัดกิจกรรมในการชมภาพยนตร์ร่วมกัน กระนั้นก็ตามยังไม่มีพื้นที่ที่เป็นโรงภาพยนตร์จริง ๆ มีหน้าซำยังทยอยปิดตัวลงเป็นจำนวนมาก ประกอบกับคนส่วนใหญ่เริ่มใช้ชีวิตที่ส่วนตัวมากขึ้น การชมภาพยนตร์ก็จะเป็นการชมในครอบครัวจากแผ่นดีวีดีหรือจากสถานีโทรทัศน์ต่าง ๆ รวมถึงเคเบิล ดาวเทียม ออนไลน์ หรือสตรีมมิ่งซึ่งมีให้เลือกมากมาย เยาวชนในปัจจุบันใช้เวลาในการชมภาพยนตร์น้อยลง แต่ใช้เวลาในการชมโทรทัศน์เป็นส่วนใหญ่ โดยในเวลาดังกล่าวอาจจะไม่มีผู้ปกครองช่วยแนะนำเนื้อหาที่เหมาะสม หรือสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องให้กับเยาวชน ในเวลาที่เยาวชนอยู่โรงเรียนก็ไม่มีการเสริมสร้างการรู้เท่าทันสื่อหรือภาพยนตร์ จึงควรให้เยาวชนมีการเรียนรู้จากภาพยนตร์อย่างถูกต้อง



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า  
กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ  
สยามบรมราชกุมารีฯ

รถโรงหนังเฉลิมทัศน์ มีความยาว ๒๓ ม.  
กว้าง ๑๑ ม. (เมื่อขยายตัวรถ)  
และสูง ๔.๓๕ ม.

บรรยากาศด้านในโรงภาพยนตร์