

# ด่วนที่สุด

ที่ ศธ ๐๔๑๖๗/๒๓๓๗๔



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคาย เขต ๑  
เวณศูนย์ราชการ นค ๔๓๐๐๐

๑) ธันวาคม ๒๕๖๑

เรื่อง การดำเนินโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๒

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคาย เขต ๑

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเรื่องการดำเนินโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๒

ด้วย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดทำโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๒ และจะมีการดำเนินการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบ ด้านดนตรีไทย จากสถานศึกษาในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา รายละเอียดตามแนบมาพร้อมนี้

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคาย เขต ๑ ประชาสัมพันธ์ให้สถานศึกษาและผู้ที่มีความประสงค์เข้ารับการคัดเลือก รายละเอียดตามที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายมงคลเกียรติ รักษ์วรโชติ)

รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ปฏิบัติราชการแทน  
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคาย เขต ๑

กลุ่มอำนวยการ

กลุ่มงานประชาสัมพันธ์

โทร.๐-๔๒๔๑-๑๓๓๒ ต่อ ๐

หนองคาย “ เกษตรอุตสาหกรรมวัฒนธรรมรุ่งเรือง เมืองท่องเที่ยวสู่มน้ำใจ ”

ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๕๐๕.๕/วศ๗๗๒๗



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคาย เขต ๑

รับ 20611

30 พ.ย. 2561 เวลา

อน.  กง.  บค.  
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

คนลขที่ ๑๔  นิเทศน์  ร่วมชมรม  วิทยุ  ขววง  
กทพ. ๑๐๓๑๐

นศ.  ตสน.  ICT  
พุดฉิมพวย ๒๕๖๑

๒๑

เรื่อง การดำเนินโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน ผู้อำนวยการเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคาย เขต ๑

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดทำโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและให้ความสำคัญกับเยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในสังคม รวมทั้งเพื่อเปิดโอกาสและสร้างแรงบันดาลใจให้เยาวชนได้เผยแพร่การปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย อันจะพัฒนาไปสู่การเป็นอนาคตของชาติที่มีคุณภาพและคุณธรรม โครงการดังกล่าวสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี และยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม ๒๐ ปี ซึ่งมีเป้าหมาย เพื่อสร้างคนดีที่สังคมคาดหวัง มีคุณธรรม จริยธรรม มีวินัย มีความรับผิดชอบ สำนึกรักบ้านเกิด และภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย โดยมุ่งเน้นการส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนไทยสามารถเล่นดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดง อย่างน้อย ๑ ชนิด ให้สามารถบังเกิดผลเป็นรูปธรรม ทั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะดำเนินการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยจากสถานศึกษาในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา และอุดมศึกษา ทุกสังกัดทั่วประเทศ

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการสรรหาและคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย สำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงขอความอนุเคราะห์ท่านประชาสัมพันธ์ เชิญชวน นักเรียน ในสถานศึกษาที่สังกัดเขตพื้นที่การศึกษาของท่านสมัครเข้าร่วมการคัดเลือก ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th)

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา ประชาสัมพันธ์ให้นักเรียนในสถานศึกษาภายใต้สังกัดของท่านสมัครเข้าร่วมโครงการ ฯ ดังกล่าวด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายชาย นครชัย)  
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

โทร. ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙ , ๑๔๑๐

โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๒๙๕๘ , ๐ ๒๖๔๕ ๓๐๗๔



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
เรื่อง การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดให้มีการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและให้ความสำคัญกับเยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในสังคม รวมทั้งเพื่อเปิดโอกาสและสร้างแรงบันดาลใจให้เยาวชนได้เผยแพร่การปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย อันจะพัฒนาไปสู่การเป็นอนาคตของชาติที่มีคุณภาพและคุณธรรม ตลอดจนสามารถขยายผลให้สอดรับกับนโยบายให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม ได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน โดยมีรายละเอียดในการคัดเลือก ดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

๑.๑ เป็นชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๒๕ ปีบริบูรณ์ (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ในทุกสังกัด

๑.๒ เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับรางวัลเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับภาค ถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประเภทเดิม (ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา) จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒. ประเภทของการคัดเลือก แบ่งเป็น ๓ ประเภท ดังนี้

๒.๑ ประเภทประถมศึกษา

๒.๒ ประเภทมัธยมศึกษา

๒.๓ ประเภทอุดมศึกษา

๓. ระดับของการคัดเลือก แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้

๓.๑ ระดับจังหวัดและเขตกรุงเทพมหานคร

๓.๒ ระดับภาค

๔. พื้นที่การคัดเลือก

๔.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด

๔.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต แบ่งเป็น

(๑) กลุ่มกรุงเทพมหานครกลาง (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตสัมพันธวงศ์ เขตดินแดง เขตห้วยขวาง เขตพญาไท เขตราชเทวี และเขตวังทองหลาง

(๒) กลุ่มกรุงเทพใต้ (จำนวน ๑๐ เขต) ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตบางรัก เขตสาทร เขตบางคอแหลม เขตยานนาวา เขตคลองเตย เขตวัฒนา เขตพระโขนง เขตสวนหลวง และเขตบางนา

/ (๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ...

(๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตจตุจักร เขตบางซื่อ เขตลาดพร้าว เขตหลักสี่ เขตดอนเมือง เขตสายไหม และเขตบางเขน

(๔) กลุ่มกรุงเทพตะวันออก (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตบางกะปิ เขตสะพานสูง เขตบึงกุ่ม เขตคันนายาว เขตลาดกระบัง เขตมีนบุรี เขตหนองจอก เขตคลองสามวา และเขตประเวศ

(๕) กลุ่มกรุงธนเหนือ (จำนวน ๘ เขต) ได้แก่ เขตธนบุรี เขตคลองสาน เขตจอมทอง เขตบางกอกใหญ่ เขตบางกอกน้อย เขตบางพลัด เขตตลิ่งชัน และเขตทวีวัฒนา

(๖) กลุ่มกรุงธนใต้ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตภาษีเจริญ เขตบางแค เขตหนองแขม เขตบางขุนเทียน เขตบางบอน เขตราชบุรีบูรณะ และเขตทุ่งครุ

#### ๕. รางวัลที่ได้รับ

เยาวชนที่ได้รับการคัดเลือกทั้งในประเภทประถมศึกษา ประถมมัธยมศึกษา และประเภทอุดมศึกษา จะได้รับรางวัลแบ่งตามระดับ ดังนี้

๕.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด ๆ ละ ๓ ประเภท รวมทั้งสิ้น ๒๒๘ รางวัล ทั้งนี้ ระดับดีเด่น ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ระดับดีและชมเชย ได้รับเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต ๆ ละ ๓ ประเภท รวมทั้งสิ้น ๑๘ รางวัล ทั้งนี้ ระดับดีเด่น ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ระดับดีและชมเชย ได้รับเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๓ ระดับภาค จำนวน ๕ ภาค ได้แก่ ภาคเหนือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคกลาง ภาคตะวันออก ภาคใต้ และกรุงเทพมหานคร ภาคละ ๓ ประเภท รวมทั้งสิ้น ๑๘ รางวัล จะได้รับถ้วยรางวัลพระราชทานจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

#### ๖. การสมัครและระยะเวลาการรับสมัคร

สามารถติดต่อขอรับรายละเอียดเกณฑ์การคัดเลือกฯ และแบบเสนอข้อมูลประวัติ และผลงาน รวมทั้งการส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่

๖.๑ ส่วนภูมิภาค ขอรับ - ส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานที่สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดที่สถานศึกษาสังกัด

๖.๒ กรุงเทพมหานคร ขอรับ - ส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๖.๓ ระยะเวลาในการส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน พร้อมหลักฐานเอกสารประกอบ ระหว่างวันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ - ๑๘ มกราคม ๒๕๖๒ ในวันและเวลาราชการ

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๕๙๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙, ๑๔๑๐ โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๒๙๕๕ , ๐๒ ๖๔๕ ๓๐๗๔ ตามวัน เวลาราชการ ทั้งนี้สามารถ download แบบเสนอข้อมูลประวัติ และผลงานได้ทางเว็บไซต์ [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th)

/๗. การประกาศผล...

๗. การประกาศผลการคัดเลือกและมอบรางวัล

๗.๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ทั้งในส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด/กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต และระดับภาค ภายในเดือน พฤษภาคม ๒๕๖๒ ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th) ทั้งนี้ การตัดสินของ คณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๗.๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะแจ้งวัน เวลาและสถานที่สำหรับการมอบรางวัลให้ทราบ อีกครั้งหนึ่งในวันประกาศผลการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน รวมถึงเกณฑ์การคัดเลือกฯ ปรากฏตามรายละเอียด เอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑

(นายชาย นครชัย)  
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

## หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

### ๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

- ๑) เป็นชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๒๕ ปีบริบูรณ์ (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น ประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ในทุกสังกัด
- ๒) เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับรางวัลเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับภาค ถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประเภทเดิม (ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา) จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

### ๒. พื้นที่การคัดเลือก

๒.๑ การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยทั่วประเทศ ประกอบด้วย

๒.๑.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด

๒.๑.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต แบ่งเป็น

(๑) กลุ่มกรุงเทพมหานคร (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตสัมพันธวงศ์ เขตดินแดง เขตห้วยขวาง เขตพญาไท เขตราชเทวีและเขตวังทองหลาง

(๒) กลุ่มกรุงเทพใต้ (จำนวน ๑๐ เขต) ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตบางรัก เขตสาทร เขตบางคอแหลม เขตยานนาวา เขตคลองเตย เขตวัฒนา เขตพระโขนง เขตสวนหลวงและเขตบางนา

(๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตจตุจักร เขตบางซื่อ เขตลาดพร้าว เขตหลักสี่ เขตดอนเมือง เขตสายไหมและเขตบางเขน

(๔) กลุ่มกรุงเทพตะวันออก (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตบางกะปิ เขตสะพานสูง เขตบึงกุ่ม เขตคันนายาว เขตลาดกระบัง เขตมีนบุรี เขตหนองจอก เขตคลองสามวาและเขตประเวศ

(๕) กลุ่มกรุงธนเหนือ (จำนวน ๘ เขต) ได้แก่ เขตธนบุรี เขตคลองสาน เขตจอมทอง เขตบางกอกใหญ่ เขตบางกอกน้อย เขตบางพลัด เขตตลิ่งชันและเขตทวีวัฒนา

(๖) กลุ่มกรุงธนใต้ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตภาษีเจริญ เขตบางแค เขตหนองแขม เขตบางขุนเทียน เขตบางบอน เขตราชบุรีบูรณะและเขตทุ่งครุ

๒.๒ การพิจารณาคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย แบ่งเป็น ๓ ประเภท ประกอบด้วย

๒.๒.๑ ประถมศึกษา

๒.๒.๒ มัธยมศึกษา

๒.๒.๓ อุดมศึกษา

### ๓. การนำเสนอข้อมูลเข้ารับการพิจารณา

๓.๑ เยาวชนยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังนี้

๓.๑.๑ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๓.๑.๒ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในส่วนภูมิภาค ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ที่สถานศึกษาตั้งอยู่

ทั้งนี้ ในส่วนภูมิภาค ขอรับแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด ส่วนในเขตกรุงเทพมหานคร สามารถขอรับได้ที่กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๓๑๐ โทร ๐ ๒๒๕๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๕ หรือ ๑๔๑๐ หรือสามารถดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่เว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th)

๓.๒ เยาวชนสามารถยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ให้กับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหรือกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๑ ทั้งนี้ หากส่งทางไปรษณีย์ จะถือเอาวันที่ประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๓.๓ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ส่งแบบเสนอผลการคัดเลือกและแบบประเมินการคัดเลือกพร้อมรายละเอียดข้อมูลประวัติและผลงานของเยาวชนที่ผ่านการคัดเลือก ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑

#### ๔. แนวทางการพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยของปีสุดท้าย (ประถมศึกษา) หรือภาคเรียนสุดท้าย (มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา) ของระดับการศึกษา และผลงานระดับที่ผ่านมาได้

๔.๒ ผลงานด้านดนตรีไทยของเยาวชน จะต้องเป็นรูปแบบดนตรีตามแบบแผนของประเภทดนตรี

๔.๓ ต้องได้คะแนนตามเกณฑ์ดังกล่าวไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ โดยการประเมินจะยึดหลักข้อมูลเชิงประจักษ์ในด้านคุณภาพที่สามารถตรวจสอบได้

๔.๔ ต้องจัดส่งข้อมูลหลักฐานประกอบการพิจารณาคัดเลือกสำหรับคณะกรรมการ ทั้งเอกสารที่เป็นลายลักษณ์อักษร ภาพถ่ายผลงานของเยาวชน แผ่นซีดีบันทึกเสียง ภาพเคลื่อนไหวและอื่น ๆ (หากมี)

๔.๕ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

#### ๕. รางวัลที่ได้รับ

๕.๑ จังหวัด ๗๖ จังหวัด ๆ ละ ๓ ประเภท รวมจำนวนไม่เกิน ๒๒๘ คน

ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๒ เขตกรุงเทพมหานคร ๖ กลุ่มเขต ๆ ละ ๓ ประเภท รวมจำนวนไม่เกิน ๑๘ คน

ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๓ ระดับภาค ๕ ภาค และกรุงเทพมหานคร ภาคละ ๓ ประเภท รวมจำนวนไม่เกิน ๑๘ คน

#### ๖. นิยามศัพท์

ดนตรีไทย หมายถึง ดนตรีไทยแบบแผน ดนตรีพื้นบ้าน การขับร้องเพลงไทยแบบแผน การขับร้องเพลงพื้นบ้าน

เยาวชน หมายถึง ผู้มีอายุตั้งแต่ ๗ - ๒๕ ปี บริบูรณ์

เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย หมายถึง บุคคลที่เป็นแบบอย่าง ซึ่งเป็นบรรทัดฐานด้านความรู้ความสามารถด้านดนตรีไทย เป็นผู้ที่มีจิตอาสาและมีความประพฤติอยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย

๗. หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ จำแนกได้ ดังนี้

๗.๑ หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับจังหวัดและเขตกรุงเทพมหานคร

๗.๑.๑ ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

๗.๑.๑ ประเภทอุดมศึกษา

๗.๒ หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับภาค

๗.๒.๑ ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

๗.๒.๑ ประเภทอุดมศึกษา



เกณฑ์การคัดเลือก

เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ระดับจังหวัด/กลุ่มเขตกรุงเทพมหานคร  
ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

.....

ข้อ	เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด	คะแนนเต็ม
๑	มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทยในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑) ๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๒๕ คะแนน) ๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับภาค (๑๕ คะแนน) ๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ (๑๐ คะแนน)	๕๐
๒	เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑) ๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๑๕ คะแนน) ๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับภาค (๑๐ คะแนน) ๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ (๕ คะแนน)	๓๐
๓	ต้องมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕ (๔ คะแนน) ๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ - ๒.๙๙ (๖ คะแนน) ๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ - ๓.๔๙ (๘ คะแนน) ๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ - ๔.๐๐ (๑๐ คะแนน)	๑๐
๔	รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ๔.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/ การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย (๕ คะแนน) ๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและมีความประพฤติ อยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย (๕ คะแนน)	๑๐

หมายเหตุ

กรณีเป็นวงดนตรีพื้นบ้าน

- เกณฑ์ข้อ ๑ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๓ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม
- เกณฑ์ข้อ ๒ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๒ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

เกณฑ์การคัดเลือก  
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ระดับจังหวัด/กลุ่มเขตกรุงเทพมหานคร  
ประเภทอุดมศึกษา

.....

ข้อ	เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด	คะแนน เต็ม
๑	มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทยในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑) ๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๑๕ คะแนน) ๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับภาค (๑๐ คะแนน) ๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ (๕ คะแนน)	๓๐
๒	เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑) ๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๑๕ คะแนน) ๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับภาค (๑๐ คะแนน) ๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ (๕ คะแนน)	๓๐
๓	ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕ (๔ คะแนน) ๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ - ๒.๙๙ (๖ คะแนน) ๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ - ๓.๔๙ (๘ คะแนน) ๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ - ๔.๐๐ (๑๐ คะแนน)	๑๐
๔	การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ๔.๑ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๒ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๔ คะแนน) ๔.๒ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๔ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๘ คะแนน) ๔.๓ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๖ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๑๒ คะแนน) ๔.๔ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๘ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๑๖ คะแนน) ๔.๕ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๑๐ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน)	๒๐
๕	การได้รับรางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ ๕.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย (๑๐ คะแนน)	๑๐

หมายเหตุ

กรณีเป็นวงดนตรีพื้นบ้าน

๑. เกณฑ์ข้อ ๑ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๒ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

๒. เกณฑ์ข้อ ๒ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๒ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

เกณฑ์การคัดเลือก  
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ระดับภาค  
ประเภทประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

.....

ข้อ	เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด	คะแนนเต็ม
๑	มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทยในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑) ๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๑ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๑๐ คะแนน) ๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๒ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน) ๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๓ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๓๐ คะแนน) ๑.๔ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๔ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๔๐ คะแนน) ๑.๕ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๕ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๕๐ คะแนน)	๕๐
๒	เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑) ๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ ๑ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๑๐ คะแนน) ๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ ๒ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน) ๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ ๓ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๓๐ คะแนน)	๓๐
๓	ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕ (๔ คะแนน) ๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ - ๒.๙๙ (๖ คะแนน) ๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ - ๓.๔๙ (๘ คะแนน) ๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ - ๔.๐๐ (๑๐ คะแนน)	๑๐
๔	รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ๔.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย (๕ คะแนน) ๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและมีความประพฤติอยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย (๕ คะแนน)	๑๐

หมายเหตุ

กรณีเป็นวงดนตรีพื้นบ้าน สามารถนำรางวัลในระดับภาคมาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

เกณฑ์การคัดเลือก  
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ระดับภาค  
ประเภทอุดมศึกษา

ข้อ	เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด	คะแนน เต็ม
๑	มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันเดี่ยวดนตรีไทยในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑) ๑.๑ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๑ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๑๐ คะแนน) ๑.๒ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๒ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน) ๑.๓ เคยได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ ๓ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๓๐ คะแนน)	๓๐
๒	เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑) ๒.๑ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ โดยเฉลี่ย ๑ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๑๐ คะแนน) ๒.๒ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ โดยเฉลี่ย ๒ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน) ๒.๓ เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ โดยเฉลี่ย ๓ รางวัล/รอบ ๒ ปี (๓๐ คะแนน)	๓๐
๓	ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕ (๔ คะแนน) ๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ - ๒.๙๙ (๖ คะแนน) ๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ - ๓.๔๙ (๘ คะแนน) ๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ - ๔.๐๐ (๑๐ คะแนน)	๑๐
๔	การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ๔.๑ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๒ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๔ คะแนน) ๔.๒ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๔ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๘ คะแนน) ๔.๓ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๖ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๑๒ คะแนน) ๔.๔ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๘ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๑๖ คะแนน) ๔.๕ เข้าร่วมกิจกรรมด้านดนตรีไทย ๑๐ ครั้ง/ในรอบ ๒ ปี (๒๐ คะแนน)	๒๐
๕	ได้รับรางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ ๕.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย	๑๐

หมายเหตุ

กรณีเป็นวงดนตรีพื้นบ้าน สามารถนำรางวัลในระดับภาคมาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม

\*\*\*\*\*



แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือก  
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

ประเภทที่สมัคร  ประณมศึกษา  มัธยมศึกษา

ภาพถ่ายหน้าตรง  
ขนาด ๒ นิ้ว  
ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน  
(สแกนรูปไฟล์ภาพ  
นามสกุล JPEG  
ขนาด ๑ MB ขึ้นไป  
ลงแผ่นซีดีบันทึกข้อมูลด้วย)

๑. ข้อมูลทั่วไป

- ๑.๑ ชื่อ - สกุล.....  
วัน เดือน ปี เกิด..... อายุ.....ปี.....เดือน.....วัน  
กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น.....แผนก/คณะ.....  
ที่อยู่ (ที่ติดต่อได้สะดวก) เลขที่..... หมู่..... ซอย.....  
ถนน.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....  
จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....  
โทรศัพท์..... โทรศัพท์(มือถือ).....  
E-mail.....
- ๑.๒ ชื่อสถานศึกษา.....  
ที่ตั้ง เลขที่..... หมู่..... ซอย..... ถนน.....  
ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....  
จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....  
โทรศัพท์..... โทรสาร.....  
E-mail..... เว็บไซต์.....  
ชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....  
ตำแหน่ง.....

(หมายเหตุ สำหรับประเภทอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่ครบ ๒ ปีขึ้นไป)

## ๒. ด้านผลงาน

๒.๑ ทักษะด้านดนตรีไทย โดยได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันในช่วง ๒ ปี

(ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑)

- ระดับจังหวัด/เขตพื้นที่การศึกษา (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

๒.๒ เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจาก

การประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี(ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑)

- ระดับจังหวัด/เขตพื้นที่การศึกษา (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

**หมายเหตุ** กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลงานของระดับการศึกษาที่ผ่านมาได้

## ๓. ผลการศึกษา

ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา.....

(แนบสำเนาผลการเรียน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง)

**หมายเหตุ** กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนสุดท้ายของระดับการศึกษาที่ผ่านมา

๔. รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย

๔.๑ รางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/

การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย

(พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย

(ระบุและพิมพ์เอกสารคำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่)

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

## หมายเหตุ

๑) แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน ตั้งแต่ข้อ ๑ - ๔ ให้จัดพิมพ์เป็นเอกสารและบันทึกข้อมูลลงในแผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD จำนวน ๑ แผ่น

๒) เยาวชน สามารถส่งภาพถ่ายผลงาน ผลงานการประกวดแข่งขัน บันทึกการแสดง ภาพเคลื่อนไหว และอื่น ๆ ในรูปแบบแผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD ร่วมด้วย

### คำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่

กิจกรรม/ผลงานของเยาวชนที่แสดงถึงการเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย  
(ให้ผู้สมัครระบุเป็นข้อ ๆ เช่น กิจกรรมที่สอนน้อง กิจกรรมถ่ายทอดผลงานดนตรีไทยของสถานศึกษา  
สู่ชุมชน เป็นต้น)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร  
(.....)  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว/ตำแหน่งทางวิชาการ).....

ตำแหน่ง.....

ขอรับรองว่า (นาย/นาง/นางสาว/เด็กชาย/เด็กหญิง).....

ผู้เสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการศึกษาเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

ประเภท  ประถมศึกษา  มัธยมศึกษา  อุดมศึกษา

เป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย สอดคล้องตามหลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย

ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ที่กำหนด และเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง  
(.....)  
ตำแหน่ง.....  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(หมายเหตุ สำหรับระดับอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่ครบสี่ขึ้นไป)



แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือก  
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

ประเภทที่สมัคร

อุดมศึกษา

ภาพถ่ายหน้าตรง  
ขนาด ๒ นิ้ว  
ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน  
(สแกนรูปไฟล์ภาพ  
นามสกุล JPEG  
ขนาด ๑ MB ขึ้นไป  
ลงแผ่นซีดีบันทึกข้อมูลด้วย)

๑. ข้อมูลทั่วไป

- ๑.๑ ชื่อ - สกุล.....  
วัน เดือน ปี เกิด..... อายุ.....ปี.....เดือน.....วัน  
กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น..... แผนก/คณะ.....  
ที่อยู่ (ที่ติดต่อได้สะดวก) เลขที่..... หมู่..... ซอย.....  
ถนน..... ตำบล/แขวง..... อำเภอ/เขต.....  
จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....  
โทรศัพท์..... โทรศัพท์(มือถือ).....  
E-mail.....
- ๑.๒ ชื่อสถานศึกษา.....  
ที่ตั้ง เลขที่..... หมู่..... ซอย..... ถนน.....  
ตำบล/แขวง..... อำเภอ/เขต.....  
จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....  
โทรศัพท์..... โทรสาร.....  
E-mail..... เว็บไซต์.....  
ชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....  
ตำแหน่ง.....

(หมายเหตุ สำหรับประเภทอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่คณะบดีขึ้นไป)



## ๒. ด้านผลงาน

๒.๑ ทักษะด้านดนตรีไทย โดยได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันในช่วง ๒ ปี

(ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑)

- ระดับจังหวัด/เขตพื้นที่การศึกษา (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

๒.๒ เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจาก

การประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี(ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑)

- ระดับจังหวัด/เขตพื้นที่การศึกษา (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

**หมายเหตุ** กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลงานของระดับการศึกษาที่ผ่านมาได้

## ๓. ผลการศึกษา

ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา.....

(แนบสำเนาผลการเรียน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง)

**หมายเหตุ** กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนสุดท้ายของระดับการศึกษาที่ผ่านมา

## ๔. การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย

การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและมีความประพฤติอยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ และพิมพ์เอกสารคำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่)

## ๕. รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ

รางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย

(พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

## หมายเหตุ

๑) แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน ตั้งแต่ข้อ ๑ - ๔ ให้จัดพิมพ์เป็นเอกสารและบันทึกข้อมูลลงในแผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD จำนวน ๑ แผ่น

๒) เยาวชน สามารถส่งภาพถ่ายผลงาน ผลงานการประกวดแข่งขัน บันทึกการแสดง ภาพเคลื่อนไหว และอื่น ๆ ในรูปแบบแผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD ร่วมด้วย

### คำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่

กิจกรรม/ผลงานของเยาวชนที่แสดงถึงการเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย  
(ให้ผู้สมัครระบุเป็นข้อ ๆ เช่น กิจกรรมที่สอนน้อง กิจกรรมถ่ายทอดผลงานดนตรีไทยของสถานศึกษา  
สู่ชุมชน เป็นต้น)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร  
(.....)  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว/ตำแหน่งทางวิชาการ).....  
ตำแหน่ง.....  
ขอรับรองว่า (นาย/นาง/นางสาว/เด็กชาย/เด็กหญิง).....  
ผู้เสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒  
ประเภท  ประถมศึกษา  มัธยมศึกษา  อุดมศึกษา  
เป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย สอดคล้องตามหลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย  
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ที่กำหนด และเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง  
(.....)  
ตำแหน่ง.....  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(หมายเหตุ สำหรับระดับอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่ครบสี่ขึ้นไป)